

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Каракулинская средняя общеобразовательная школа»  
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель центра

  
Е.В. Коренева  
«31» августа 2024 г.



Директор:  Г.Ш. Устюгова  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «30» 08 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
гуманитарного направления  
«Журналистика»**

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок реализации: 9 мес.

Составитель:

Коренева Елена Васильевна,  
педагог дополнительного  
образования

Каракулино  
2024 г

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы	социально-гуманитарная
Уровень сложности	продвинутый
Язык реализации программы	Государственный язык РФ - русский
Особенности реализации программы	модульный принцип
Актуальность	<p>Настоящая программа реализует задачи гуманитарного профиля образования в центре «Точка роста» через создание условий для продуктивной творческой деятельности школьников.</p> <p>Современная образовательная среда – это условия, в которых каждый ребенок развивается соразмерно своим способностям, интересам и потребностям.</p> <p>В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.</p> <p>Формирование целостной учебно-воспитательной системы и системы дополнительного образования решается через реализацию Программы развития школы и осуществляется на основании нормативных документов:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (редакция от 07.05.2013 г.) «Об образовании в Российской Федерации».</li><li>2. Приказ министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».</li><li>3. Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».</li><li>4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"</li><li>5. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р).</li><li>6. ФГОС основного общего образования от 17.12.2010 г. №1897.</li><li>7. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы) от 18.11.2015 № 09 3242.</li><li>8. Устава школы.</li></ol> <p>Настоящая программа реализует задачи гуманитарного профиля образования в центре «Точка роста» через создание условий для продуктивной творческой деятельности школьников. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика» является программой социально-педагогической направленности.</p> <p><b>Актуальность</b> дополнительной общеразвивающей программы «Журналистика». Сегодня от учащихся школы требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.</p>

	<p>Соответственно, необходимы такие изменения в организации процесса обучения, чтобы школьник мог применять полученные знания.</p> <p>Реализация воспитания и образования школьников должна осуществляться, в том числе, по средствам школьной газеты или журнала. Газета является одним из основных элементов школьного самоуправления.</p> <p>Ребята будут собирать необходимый материал (информацию) на заданную тему номера. Программа кружка ознакомит ребят с профессиями журналиста, редактора, корреспондента и др. Дети будут придумывать формат издания, титульный лист, заголовки, разделы, добывать информацию о школьных мероприятиях, учиться набирать текст на компьютере, что будет стимулировать их познавательную активность, воспитывать здоровый дух в коллективе, способствовать сплочению.</p>		
Отличительные особенности, педагогическая целесообразность, новизна	<p>Данная Программа призвана научить ребят остро ставить проблемы жизни, оформительскому мастерству начинающих издателей и станет своеобразным катализатором и генератором идей. Программой предусмотрен большой объем практической части, формирования практических навыков. Обучающиеся по данной программе смогут реализовать в интересном деле, попробовать себя в роли журналистов, выработать определенные навыки и умения, необходимые для этой профессии, стать конкурентоспособными на рынке труда, имеющими не только хороший багаж знаний, но и умение быстро адаптироваться в изменяющемся социуме.</p>		
Категории учащихся	<p>Материал программы может быть предложен для освоения учащимися 6-10 классов, в возрасте от 11 до 17 лет общеобразовательной школы, проявляющими интерес к журналистике и издательским делам.</p> <p>Наполняемость группы: до 10 чел.</p> <p>Состав группы: разновозрастной.</p> <p>Условия приема детей: зачисляются все желающие при наличии свободных мест</p>		
Объем программы	72 часа		
Срок реализации программы	9 месяцев		
Описание модулей программы	<p>На занятиях обучающиеся проходят теоретический материал и закрепляют свои знания на практике. В группу второго (третьего) года обучения обучающиеся переходят из первого (второго) года обучения. Каждый год обучения закрепляет и расширяет знания, полученные ранее, даёт базовую подготовку для использования этих знаний в дальнейшем.</p>		
Режим занятий	Количество занятий в день для группы	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю
	2 занятия	1 раз	2 часа
Продолжительность занятия	1 акад. час = 40 мин. занятия + 10 минут перерыв. Указывается в программе в академических часах.		
Цель	Формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей ребёнка. Формирование литературных, интеллектуальных и коммуникативных компетенций у детей средствами программы "Журналистика".		
Задачи занятий	<p>Для достижения данных целей формируются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействие в воспитании информационной культуры школьников, развитие творческих и коммуникативных способностей.</li> <li>• Повышение интереса к учебе (литературе, русскому языку, информатике).</li> <li>• Знакомство с основами профессии журналиста.</li> </ul>		

- Формирование начальных представлений о специфике профессиональных и нравственных качеств журналиста.
  - Содействие воспитанию гражданских, нравственных качеств личности (ответственность, порядочность, правдивость).
  - Совершенствование умения учащихся ориентироваться в современном потоке информации, находить нужный и интересный материал для газетной статьи.
  - Получение знаний и умений по созданию печатного издания.
  - Привитие трудовых навыков, профессиональная ориентация и социальная адаптация подростков в условиях временного коллектива.
- 
- Формирование начальных представлений о специфике профессиональных и нравственных качеств журналиста.
  - Содействие воспитанию гражданских, нравственных качеств личности (ответственность, порядочность, правдивость).
  - Совершенствование умения учащихся ориентироваться в современном потоке информации, находить нужный и интересный материал для газетной статьи.
  - Получение знаний и умений по созданию печатного издания.
  - Привитие трудовых навыков, профессиональная ориентация и социальная адаптация подростков в условиях временного коллектива.

Задачи по уровням можно определить следующим образом:

1-ый уровень (начальная школа)	Расширение познавательных возможностей детей, диагностика и развитие специальных способностей, создание условий для последующего дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».
2-ой уровень (основная школа)	Формирование теоретических знаний и практических навыков творческих способностей личности в избранной области деятельности.
3-ий уровень (средняя школа)	Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков и формирование условий для самореализации.

Планируемые результаты

**Планируемые результаты обучения:**

*Личностные:*

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков школьной газеты;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

*Метапредметные результаты:*

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- способность сознательно организовывать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- умение работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

	<p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся познакомятся с историей, культурой и спецификой журналистской деятельности;</li> <li>- получат представление о журналистской деятельности и профессии;</li> <li>- познакомятся с основными видами сбора и обработки информации;</li> <li>- изучат практические приемы создания печатных изданий, электронных заметок, блогов, и рекламных сообщений;</li> <li>- освоят навыки журналистского мастерства и коммуникативной компетентности;</li> <li>- научатся создавать самостоятельно информационные сообщения, рекламные заметки, блоги и другие виды материала к публикации.</li> </ul> <p><b>По окончании обучения, обучающиеся должны знать:</b></p> <p><b>знать/понимать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;</li> <li>- виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);</li> <li>- основные профессии в редакции;</li> <li>- манеры поведения в коллективе и вне его;</li> <li>- правильность написания заметки, опроса, интервью и т. д.</li> <li>- правила проведения опроса, интервью;</li> <li>- основы компьютерной грамотности, набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями.</li> </ul> <p><b>уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования; написать газетную заметку, репортаж; составлять фоторепортаж;</li> <li>- набирать текст на компьютере;</li> <li>- подбирать вопросы при интервью и т. д.;</li> <li>- писать правильно и красиво статьи, заметки в газету;</li> <li>- находить нужный материал выбранной темы;</li> <li>- редактировать статьи;</li> <li>- построить устное и письменное сообщение;</li> <li>- самостоятельно подготовить и опубликовать материалы для школьной и районной газеты;</li> <li>- работать с учебной, научно-популярной и художественной литературой;</li> <li>- уметь собирать материал, систематизировать его, грамотно излагать свои мысли;</li> <li>- создавать макет будущего номера;</li> <li>- редактировать созданный материал.</li> </ul> <p>В результате изучения курса «Журналистика» должны быть достигнуты определенные результаты. Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Так как, не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения. Дифференциация и индивидуализация обучения обеспечиваются деятельностью каждого ребёнка, на базе которой формируются различные универсальные учебные действия с учетом структуры личности каждого ученика.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Учебно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	В том числе	
			теория	практика
1	Тема 1. Введение.	1	1	
2	Тема 2. Журналистика в современном мире.	3	2	1
3	Тема 3. Профессия – журналист.	4	3	1
4	Тема 4. Виды газет, их значение.	5	1	4
5	Тема 5. Методы сбора материала в газету.	4	2	2

6	Тема 6. Оформление газет.	10	2	8
7	Тема 7. Техника газетно-журнального дела.	11	2	9
8	Тема 8. Фото в газете.	8	3	5
9	Тема 9. Редакционная деятельность.	4	4	
10	Тема 10. Основы работы в печатных программах.	7	1	6
11	Тема 11. Выпуск газет.	10	4	6
12	Тема 12. Экскурсии.	4	1	3
13	Тема 13. Итоговое занятие.	1	1	
ИТОГО		72	27	45

## Содержание программы

### *Тема 1. Введение.*

#### *Теория.*

Вводное занятие. Планирование работы. Задачи на учебный период.

Инструктаж по технике безопасности.

### *Тема 2. Журналистика в современном мире.*

*Теория.* История газеты, ее возникновение и развитие. Потребность людей в информации. Информация – возможность общения. Процесс формирования аудитории получателей информации. Периоды расцвета журналистики. Дифференциация газет. Типы газет по идеологическому, политическому, социальному, национальному, профессиональному основаниям. Возникновение новых средств массовой информации, появление новых технологий. Роль и предназначение газеты в современном обществе. Вседоступность газеты как средства общения, обмена информацией и ее получения. Универсальность газеты, ее возможности формирования общественного мнения и его выражения.

*Практика.* Анкетирование читательской аудитории для выявления интересов предпочтений. Анализ полученной информации. Составление плана выпуска газет.

### *Тема. Профессия – журналист.*

*Теория.* Кто может стать журналистом (характер, определенный склад ума, склонность к сочинительству, энергичность, хорошее здоровье). Престижность профессии. Ответственность журналиста перед читательской аудиторией за каждое слово в газете. Особенности работы (журналист меняет профессию, репортаж из «горячих точек» и др.). Этика журналиста.

*Практика.* Знакомство с творчеством известных журналистов, анализ их материалов. Посещение фотовыставок Василия Пескова, Юрия Роста и других фотомастеров (по мере возможности). Написание собственных материалов

### *Тема 4. Виды газет, их значение.*

*Теория.* Газеты для разной аудитории: детские, молодежные и взрослые. Газеты по интересам: спортивные, политические, профессиональные и т.д. Формат, тираж, оформление разных видов газет. Жанры журналистики, их индивидуальные признаки. Заметка – рассказ об одном факте. Информация – правдивый и своевременный рассказ об одном событии. Интервью – разговор журналиста с собеседником. Зарисовка – художественное описание. Репортаж – рассказ очевидца. Фоторепортаж.

*Практика.* Изучение и анализ разных видов газет. Написание материалов для разной аудитории. Написание материалов в разных жанрах. Тренинг

### *Тема 5. Методы сбора материала для газеты.*

*Теория.* Откуда берется тема. «Журналиста ноги кормят». Всё интересное – рядом. Методы сбора информации. Объем информации. Всё ли можно сообщать читателю?

*Практика.* Тренинг по сбору самой полной информации. Конкурсы на написание заметки, на самые интересные вопросы для интервью, на самый необычный заголовок

### *Тема 6. Оформление газеты.*

*Теория.* Макет номера. Шрифты. Разметка газетной полосы. Дизайн. Цвет.

Фото и иллюстрации. Оформление праздничного номера. Деловой номер.

Реклама в газете.

*Практика.* Изучение детских газет других школ, городских и областных газет. Студенческие газеты: чему можно поучиться. Тренинг по оформлению газетной полосы. Использование шрифтов, цвета и иллюстраций.

### *Тема 7. Техника газетно-журнального дела.*

*Теория.* Работа редакции. Периодичность издания. Корректурa. Виды правки. Работа типографии. Особенности полиграфического производства. Верстка газеты. Сколько нужно полос газете. Расположение материалов на полосе.

*Практика.* Учимся дизайну газетной полосы. Набор текста, подбор иллюстраций на компьютере. Размер фотографий.

*Тема 8. Фото в газете.*

*Теория.* История фотографии. Первые снимки в газете. Старые и современные фотоаппараты. Черно-белые и цветные фотографии. Какие фотографии нужны газете. Фоторепортаж. Портрет. Фото с места события.

*Практика.* Тренинг по фотосъемке. Конкурс на самое необычное и интересное фото. Делаем фоторепортаж.

*Тема 9. Редакционная деятельность*

*Теория.* Типы и виды школьных газет. Школьная газета и веб-сайт. Способы объединения материалов в газете. Текущий номер. Спецвыпуск. Дайджест. Тематический, целевой материал. Редакционный коллектив. Редакция. Особенности работы малой редакции. Школьная редакция, ее особенности. Творческая и техническая части редакции. Общее понятие о редактировании. Редакторская правка и ее виды.

*Тема 10. Основы работы в печатных программах*

*Практика.* Знакомство с программой Skrabus. Анализ созданных заметок

Работа в программе Skrabus. Обработка материала, редактирование статей в номер. Практическая работа с материалами. Создание и редактирование изображений в графическом редакторе AdobePhotoShop. Практическая работа. Колонтитул и его роль в издании.

Работа в программе Skrabus. Работа в программе Skrabus. Композиция полосы. Зачетное занятие. Создание макета газеты в программе Skrabus.

*Тема 11. Выпуск газет.*

*Теория.* Обсуждение очередного номера. Подбор тем, материалов и фото. Подготовка праздничных номеров. Жанры печатных материалов. Подборка стихов. Рассказы. Проблемные статьи.

*Практика.* Верстка номера. Подбор шрифтов. Цветовое исполнение. Фото для номера, их качество.

*Тема 12. Экскурсии*

*Теория.* Экскурсии в музеи города или к другим интересным объектам с целью написания репортажа, интервью, зарисовки, заметки. Умение находить необычное в обычном. Конкурс на лучший материал. Конкурс на лучшее фото.

*Практика.* Написание материалов в разных жанрах.

*Тема 13. Итоговое занятие.*

*Теория.*

Подведение итогов работы: что узнали и чему научились за год. Награждение лучших участников.

### **Контрольно – оценочные средства**

Система оценивания степени усвоения содержания и реализации программы применяется в течение всего учебного времени и включает в себя «Мониторинг достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающихся» (таблица 1),

«Сводный мониторинг достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы детского объединения» (таблица 2).

Мониторинги представляют собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы и направлены на обеспечение качества образования.

**Входной мониторинг** (предварительный контроль на входе) основывается на результатах мониторинга общей готовности каждого ребенка к освоению программы определенного вида деятельности. Эти показатели определяют стартовые условия обучения детей, которые необходимо учитывать в промежуточном оценивании. Частичное или даже полное отсутствие у ребенка отдельных умений, скудость и неполнота представлений, низкий уровень социального развития не является основанием для дискриминационных решений, а указывает на необходимость индивидуальной коррекционной работы с ребенком и направления коррекции.

**Промежуточный мониторинг** педагог оценивает надежность сформированности способов действий, динамику развития обучающихся, намечает пути повышения успешности обучения отдельных детей. Такой подход к организации контроля достижений, обучающихся позволяет педагогу оценить эффективность применяемой технологии и методики обучения, при необходимости внести изменения в организацию учебного процесса.

**Итоговый мониторинг** проводится по окончании учебного года. Он направлен на проверку конкретных результатов обучения, выявления степени усвоения обучающимися системы планируемых результатов, полученных в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы.

**Графа «Оцениваемые параметры»** фиксирует то, что оценивается. Это планируемые результаты, которые предъявляются к обучающемуся в процессе освоения им дополнительной общеразвивающей программы. Личностные и метапредметные результаты прописаны в соответствии с ФГОС, предметные результаты педагог прописывает в соответствии с программой.

**Графа «Уровень оценивания результатов»** - это показатели достижения ребенком планируемых результатов по освоению дополнительной общеразвивающей программы, в разные года обучения, от пониженного уровня до повышенного.

**Графа «Формы и методы определения результативности».** Напротив, каждого оцениваемого параметра педагогу целесообразно записать тот метод или форму, с помощью которых он будет определять соответствие результатов обучения ребенка по программным требованиям, которые будут зависеть от направленности и конкретного содержания программы.

Каждый параметр оценивается от 1 до 3 баллов, где в конечном итоге сводится к проценту, который определяет уровень: повышенный, базовый, пониженный.

Подведение итогов

Заполняется сводная таблица мониторинга достижения планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы детского объединения, где будет показано объективное целостное представление о достижениях планируемых результатов по программе в целом детского объединения

### Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год

Начало обучения	Конец обучение	Количество недель обучения	Количество часов в неделю	Всего количество часов	Возраст обучающихся	Дата итогового контроля
02.09.2024 г.	31.05.2025 г.	36	2	72	11 – 17 лет	23 – 31 мая 2025 г.

#### Формы и режим занятий:

Работа в детском объединении состоит из теоретических и практических занятий. Основной формой содержания теоретических занятий являются беседы, рассказы, видеофильмы, презентации о методах выполнения той или иной работы. Основными принципами работы являются учёт возрастных особенностей, доступность,

последовательность, системность, эффективность, личностно-ориентированный подход, сочетание индивидуальной и коллективной форм работы.

Основной формой организации учебного процесса является учебное занятие через организацию индивидуальной, групповой и коллективной работы, конкурсов, викторин, массовых мероприятий, исследовательской работы в библиотеке, Интернете; психологических практикумов-тренингов; ролевых ситуационных игр; просветительских проектов, экскурсий, целевых прогулок, заочного путешествия.

На практических занятиях обучающиеся учатся получать навыки выполнения разнообразных работ.

Предполагаются групповые, индивидуальные и коллективные формы организации деятельности. Возможна следующая деятельность на занятиях: экскурсионная, трудовая, оформительская, поисковая, игровая, проектная, исследовательская, экспериментальная.

#### Организационно-педагогические условия

Нормативно-правовые и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Приказ Минтруда России от 05.05.2018г. № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрировано в Минюсте России 28.08.2018г. №52016);

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28.

- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденные приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106;

- МР 2.4.0242-21. 2.4. Гигиена детей и подростков. Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 17.05.2021);

- Письмо Минздрава России от 11.08.2022 N 15-2/И/1-13164 «О профилактике и раннему выявлению коронавирусной инфекции в образовательных учреждениях в новом учебном году»;

- МР 2.4.0259-21. 2.4. Гигиена детей и подростков. Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования, осуществляющим присмотр и уход за детьми, в том числе размещенным в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, а также детским центрам, центрам развития детей и иным хозяйствующим субъектам, реализующим образовательные программы дошкольного образования и (или) осуществляющим присмотр и уход за детьми, размещенным в нежилых помещениях. Методические рекомендации" (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 28.09.2021)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 N 16 (ред. от 21.03.2022, с изм. от 20.06.2022) "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...");

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 4 (ред. от 25.05.2022) "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 "Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней" (вместе с "СанПиН 3.3686-21. Санитарные правила и нормы...");

- Указ Президента Российской Федерации №204 от 07.05.2018 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Устав образовательной организации;

- Локальные акты образовательной организации.

## **Условия реализации программы (материально-техническое обеспечение)**

### **Кабинет для обучения:**

1. Доска – 1,
2. Экран - 1
3. Школьные парты – 11,
4. Полки для хранения материалов
5. Папка с выпусками газеты прошлых лет
6. Ноутбук и принтер, МФЦ

### **Методическое обеспечение программы**

#### **Обеспечение программы методическими видами продукции:**

- разработки ролевых игр, деловых игр, уроков-тренингов, экскурсий
- рекомендации по проведению риторического анализа устных и письменных текстов.
- разработки по составлению презентации в программе MS PowerPoint с требованиями к оформлению презентаций.

#### **Дидактический материал:**

- тексты и задания по теории;
- презентации по темам программы.
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- газетные статьи;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации;
- подборка школьных газет.

### **Кадровое обеспечение программы**

Реализацию программы в образовательной организации осуществляет педагог, имеющий образование и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.

Обучение по программе ведёт педагог дополнительного образования Коренева Елена Васильевна, категория – высшая, образование – высшее.

#### **Реализация здоровьесформирующих, здоровьесберегающих образовательных технологий в образовательном процессе**

Реализация осуществляется через:

- создание обстановки и гигиенических условий в помещении, соответствующих норме: температура и свежесть воздуха, рациональность освещения кабинета и доски, отсутствие монотонных неприятных звуковых раздражителей;
- чередование в течение занятия различных видов деятельности (не менее трёх);
- использование педагогических технологий для повышения интереса обучающихся к изучаемому материалу;
- формирование на занятии отношения к человеку и его здоровью как к ценности; выработка понимания сущности здорового образа жизни; формирование потребности в здоровом образе жизни; выработка индивидуального способа безопасного поведения, сообщение обучающимся знаний о возможных последствиях выбора поведения;
- психологический климат на занятии: наличие эмоциональных разрядок (шутки, улыбки, афоризмов с комментариями).

## Работа с родителями

Целью работы с родителями обучающихся является включение семьи в учебно-воспитательную деятельность объединения. Данная работа направлена на:

- создание гуманистического стиля обучения и взаимодействия;
- уважительное отношение семьи и педагога к ребёнку;
- систематическое повышение психолого-педагогического уровня педагога и родителей;
- умение конструктивно подходить к решению проблем.

Результат совместной деятельности – удовлетворённость родителей и обучающихся деятельностью объединения.

### Особенности организуемого воспитательного процесса в объединении дополнительного образования.

- **гражданское воспитание** – формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** – воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- **эстетическое воспитание** – формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства

### Формы и содержание деятельности для достижения поставленной цели:

- беседы;
- праздники;
- игровые и конкурсные программы;
- викторины, познавательные игры;
- проектирование;
- поощрение;
- метод воспитывающих ситуаций;
- метод соревнования.

### Планируемые результаты:

1. Активное включение обучающихся в коллективную творческую деятельность, ориентированную на общечеловеческие и национальные ценности.
2. Развитие мотивации личности к познанию и творчеству.
3. Своевременное выявление и анализ изменений, происходящих в воспитательном процессе, и факторов, вызывающих их.
4. Проявление самостоятельности, развитие творческой и гражданской активности.
5. Повышение культуры поведения, развитие личностных качеств обучающихся.
6. Создание условий, обеспечивающих обучающимся ситуацию успеха.
7. Формирование благоприятного нравственно-психологического климата в образовательном учреждении.

**Мониторинг достижения планируемых результатов  
освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающимися**  
Входной, промежуточный, итоговый

<b>Оцениваемые параметры</b>	<b>Уровень оценивания результатов</b>		<b>Формы и методы определения результативности</b>
<b>Личностные</b>			
Приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков школьной газеты;			
Получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;			
Понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности			
<b>Метапредметные результаты</b>			
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации			
продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях			
умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации			
способность сознательно организовывать свою деятельность — учебную, общественную и др			
умение работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях			
способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.)			
<b>Предметные результаты</b>			
обучающиеся познакомятся с историей, культурой и спецификой журналистской деятельности			
получат представление о журналистской деятельности и профессии			
познакомятся с основными видами сбора и обработки информации			
изучат практические приемы создания печатных изданий, электронных заметок, блогов, и рекламных сообщений			
освоят навыки журналистского мастерства и коммуникативной компетентности			
научатся создавать самостоятельно информационные сообщения, рекламные заметки, блоги и другие виды материала к публикации			

**Для определения результатов:**

Повышенный – от 36 б – 34 б (100%)

Базовый – от 33 б -26 б (90-70%)

Пониженный – 25 б и меньше (69% и ниже) Параметры оцениваются от 1 до 3 баллов.

Таблица 2

**Сводный мониторинг достижения планируемых результатов освоения дополнительной  
общеразвивающей программы детского объединения**  
Название детского объединения \_\_\_\_\_

<b>ФИО Обучающегося</b>	<b>Уровень результатов в (%)</b>
<b>1</b>	
<b>2</b>	

**Критерии оценки проекта**

<b>№ п/п</b>	<b>Оформление и выполнение проекта</b>	<b>Баллы</b>
1	Актуальность поставленной проблемы	до 5 баллов
2	Теоретическая и практическая значимость	до 5 баллов
3	Качество содержания проектной работы	до 8 баллов
	<b>Защита проекта</b>	
1	Понимание проблемы и глубина ее раскрытия	до 5 баллов
2	Представление собственных результатов	до 4 баллов
3	Качество доклада	до 4 баллов

**Формы оценки результатов**

Оценка результатов деятельности учащихся может быть в виде грамот и похвальных листов за исследовательскую, проектную и творческую активность, за участие и победы в конкурсах, практикумах, викторинах.

Итоговое оценивание осуществляется в конце учебного года - защитой творческого отчета по результатам деятельности в течение учебного года. Обучающиеся осуществляют самоанализ своей работы и деятельности в целом, сравнивая и анализируя деятельность других.

**Условия реализации программы**

*Наличие материально-технической базы:*

- Компьютер.
- Принтер.
- Сканер.
- Цифровой фотоаппарат.
- Интернет.
- Школьный сайт

*Наличие консультантов:*

- Учитель русского языка и литературы.

*Дидактическое обеспечение*

- раздаточный материал (словари, справочники)
- аудио-видео фонд
- газеты и журналы

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2024-2025 гг.**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Дата
I	Раздел <i>Тема 1.</i> Введение Инструктаж по технике безопасности.	1	1		Входной контроль
2	<b><i>Тема 2. Журналистика в современном мире</i></b>	<b>3</b>	<b>2</b>	1	
2.1	История газеты, ее возникновение и развитие Периоды расцвета журналистики. Дифференциация газет. Типы газет.		1		
2.2	Возникновение новых средств массовой информации, появление новых технологий Универсальность газеты, ее возможности формирования общественного мнения и его выражения..		1		
2.3	Потребность людей в информации. Анкетирование читательской аудитории для выявления интересов предпочтений Анализ полученной информации. Составление плана выпуска газет.			1	
3	<b><i>Тема. 3 Профессия – журналист.</i></b>	4	3	1	
3.1	Кто такой журналист? Престижность профессии . А ты будущий журналист?		1		
3.2	Ответственность журналиста перед читательской аудиторией за каждое слово в газете. Особенности работы журналиста. Этика журналиста.		1		
3.3	Знакомство с творчеством известных журналистов, анализ их материалов.		1		
3.4	Написание собственных материалов.			1	
4	<b><i>Тема 4. Виды газет, их значение</i></b>	5	2	3	
4.1	Газеты для разной аудитории: детские, молодежные и взрослые . Газеты по интересам: спортивные, политические, профессиональные и т.д Формат, тираж, оформление разных видов газет.		1		
4.2	Информация – правдивый и своевременный рассказ об одном событии. Интервью – разговор журналиста с собеседником		1		
4.3	Написание материалов для разной аудитории.			1	
4.4	Написание материалов в разных жанрах			1	
4.5	Тренинг			1	
5	<b><i>Тема 5. Методы сбора материала для газеты</i></b>	4	2	2	
5.1	Откуда берется тема. «Журналиста ноги кормят». Всё интересное – рядом.		1		
5.2	Методы сбора информации Объем информации. Всё ли можно сообщать читателю?		1		

5.3	Тренинг по сбору самой полной информации. Конкурсы на написание заметки, на самые интересные вопросы для интервью, на самый необычный заголовок			1	
5.4	Конкурсы на написание заметки, на самые интересные вопросы для интервью, на самый необычный заголовок Написание и оформление заметки			1	
6	<b>Тема 6. Оформление газеты</b>	10	2	8	
6.1	Макет номера Шрифты		1		
6.2	Разметка газетной полосы Дизайн. Цвет Фото и иллюстрации Оформление праздничного номера Деловой номер Реклама в газете		1		
6.3	Изучение детских газет других школ, городских и областных газет . Изучение детских газет других школ, городских и областных газет			2	
6.4	Тренинг по оформлению газетной полосы Использование шрифтов, цвета и иллюстраций			1	
6.5	Тренинг по оформлению газетной полосы Использование шрифтов, цвета и иллюстраций			1	
6.6	Тренинг по оформлению газетной полосы Использование шрифтов, цвета и иллюстраций			2	
6.7	Тренинг по оформлению газетной полосы Использование шрифтов, цвета и иллюстраций			2	
7	<b>Тема 7. Техника газетно-журнального дела</b>	11	2	9	
7.1	Работа редакции Периодичность издания Корректурa Виды правки Работа типографии		1		
7.2	Особенности полиграфического производства Верстка газеты Сколько нужно полос газете Расположение материалов на полосе		1		
7.3	Учимся дизайну газетной полосы			1	
7.4	Учимся дизайну газетной полосы			1	
7.5	Набор текста, подбор иллюстраций на компьютере.			2	
7.6	Набор текста, подбор иллюстраций на компьютере.			2	
7.7	Набор текста, подбор иллюстраций на компьютере.			2	
7.8	Размер фотографий			1	
8	<b>Тема 8. Фото в газете</b>	8	3	5	
8.1	История фотографии Первые снимки в газете		1		
8.2	Старые и современные фотоаппараты Черно-белые и цветные фотографии		1		
8.3	Какие фотографии нужны газете		1		
8.4	Фоторепортаж			1	
8.5	Портрет			1	

8.6	Фото с места события			1	
8.7	Тренинг по фотосъемке			1	
8.8	Конкурс на самое необычное и интересное фото			1	
9	<b>Тема 9. Редакционная деятельность</b>	4	4		
9.1	Типы и виды школьных газет Школьная газета и веб-сайт		1		
9.2	Способы объединения материалов в газете Текущий номер. Спецвыпуск. Дайджест Тематический, целевой материал		1		
9.3	Редакция. Особенности работы малой редакции Редакторская правка и ее виды		1		
9.4	Творческая и техническая части редакции Общее понятие о редактировании		1		
10	<b>Тема 10. Основы работы в печатных программах</b>	7	1	7	
10.1	Знакомство с программой Skrabus.		1		
10.2	Анализ созданных заметок Работа в программе Skrabus			1	
10.3	Знакомство с программой Skrabus. Обработка материала, редактирование статей в номер.			1	
10.4	Работа в программе Skrabus. Практическая работа с материалами			1	
10.5	Создание и редактирование изображений в графическом редакторе AdobePhotoShop. Практическая работа			1	
10.6	Колонтитул и его роль в издании. Работа в программе Skrabus.			2	
10.7	Зачетное занятие. Создание макета газеты в программе Skrabus			1	
11	<b>Тема 11. Выпуск газет</b>	10	2	6	
11.1	Обсуждение номера.		1		
11.2	Подбор тем, материалов и фото Жанры печатных материалов Подборка стихов Рассказы Проблемные статьи		1		
11.3	Подготовка праздничных номеров			2	
11.4	Подготовка праздничных номеров			2	
11.5	Подготовка праздничных номеров			1	
11.6	Верстка номера Подбор шрифтов			1	
11.7	Цветовое исполнение Фото для номера, их качество			2	
12	<b>Тема 12. Экскурсии</b>	4	1	3	
12.1	Экскурсии в музей школы или к другим интересным объектам с целью написания репортажа, интервью, зарисовки, заметки			1	

12.2	Экскурсии в музеи школы или к другим интересным объектам с целью написания репортажа, интервью, зарисовки, заметки			1	
12.3	Умение находить необычное в обычном Конкурс на лучший материал			1	
12.4	Написание материалов в разных жанрах		1		
13	<b>Тема 13. Итоговое занятие</b>	1	1		
13.1	Подведение итогов работы: что узнали и чему научились за год. Награждение лучших участников.	1	1		Итоговый контроль

### Контрольно-измерительные материалы

Тест 1

(1 б. за каждый правильный ответ)

1. **Журналистика – это....**

- А. Наука о журналистах
- Б. Область научно - практической деятельности
- В. Вид деятельности по подготовке и доведению до потребителя информации.
- Г. Сбор или подготовка сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

2. **Журналист – это...**

- А. Человек, который пишет статьи в газету.
- Б. Лицо, которое доводит до потребителя информацию.
- В. Человек, который является посредником между читателем и информацией.
- Г. Лицо, занимающееся редактированием, созданием, сбором или подготовкой сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

**Основные методы получения информации**

- А. Опрос, наблюдение, интервью.
- Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.
- В. Наблюдение, работа с документами.
- Г. Опрос, интервью, методы исследования аудитории.

4. **Основные жанры школьной газеты.**

- А. Информационные заметки, интервью, репортажи.
- Б. Статьи, заметки, очерки, репортажи.
- В. Информационные заметки, интервью, статьи.
- Г. Статьи, информационные заметки, репортажи.

5. **Лид – это...**

- А. Маленький рассказ.
- Б. Первый абзац публикации.
- В. Метод сбора информации.
- Г. Последний абзац публикации.

6. **Желтая пресса – это...**

- А. Газета желтого цвета
- Б. Газета, информация в которой основана на слухах и сплетнях.
- В. Самая качественная пресса.
- Г. Пресса для домохозяек.

7. **Закон о СМИ регулирует**

- А. Отношения между изданиями и массовой аудиторией.
- Б. Отношения между журналистами.
- В. Отношения между разными СМИ.
- Г. Отношения между журналистом и читателем газеты.

8. **Этические нормы и кодексы журналистского поведения.**

- А. Это юридически не фиксированные, но принятые в журналистской среде моральные предписания - принципы, нормы и правила нравственного поведения журналиста.
- Б. Это свод законов и правил поведения журналиста, закрепленные законом.
- В. Это международный закон о журналистах.

Г. Это необязательное соблюдение норм.

9. **Кодекс профессиональной этики российского журналиста был разработан**

А. В 1984 году

Б. В 1894 году

В. В 1994 году

Г. В 2004 году

10. **К основным методам исследования аудитории относится:**

А. Наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование.

Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.

В. Наблюдение, опрос, работа с документами.

Г. Наблюдение, тестирование, работа с документами.

**Дайте ответ устный ответ (2 б. за каждый правильный ответ):**

1. Назовите виды СМИ.

(газета, журнал, радио, телепрограмма, Интернет СМИ)

2. Назовите основные качества журналиста

(профессиональный долг, ответственность, честь и достоинство)

3. Какой стиль речи употребляется при выступлении перед аудиторией?

(публицистический)

4. Какие бывают виды анкет по числу респондентов?

(индивидуальные, групповые, массовые)

5. Какое бывает анкетирование по типу контактов?

(очное, заочное)

6. Переведите на русский public relations.

(связи с общественностью)

7. Нужна ли нам жёлтая пресса?

(своё мнение)

8. Каким вы видите СМИ в будущем? Напишите в виде школьной заметки

**Условные обозначения для оценки выполненного тестирования:**

Высокий уровень- **8 - 10** баллов

средний уровень- **6-7** баллов

низкий уровень – **0-5** баллов

**Критерии оценки итогового уровня:**

Высокий уровень- **14-16** баллов

средний уровень- **10-13** баллов

низкий уровень – **1-9** баллов

**Презентационный материал:**

**Ресурсы Интернета.**

1. [www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru)

2. [www.testoch.com](http://www.testoch.com)

3. [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)

4. [www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)

5. [www.uroki.net](http://www.uroki.net)

Обучающие уроки, работы в программе scribus для создания газеты, журнала, буклета по ссылкам:

1. [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8227473468009511&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A//www.youtube.com/watch%3Fv%3DX8qXUW2AJWI&url\\_pos=0](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8227473468009511&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A//www.youtube.com/watch%3Fv%3DX8qXUW2AJWI&url_pos=0)

2. [https://www.youtube.com/watch?v=IP22q\\_zoX58&feature=emb\\_rel\\_pause](https://www.youtube.com/watch?v=IP22q_zoX58&feature=emb_rel_pause)

3. <https://www.youtube.com/watch?v=cztJwZ2bz4w>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=N7T9JWLMutY>
5. [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3281594991665399820&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DssfmGhH4NNY&url\\_pos=0](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3281594991665399820&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DssfmGhH4NNY&url_pos=0)
6. [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=172635044599743639&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DDZPbcY9OaiI&url\\_pos=0](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=172635044599743639&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DDZPbcY9OaiI&url_pos=0)
7. [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11890842588631045976&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dzqhji4IXTDQ&url\\_pos=0](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11890842588631045976&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dzqhji4IXTDQ&url_pos=0)
8. [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10134056646857073543&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DqilXft2rgKs&url\\_pos=0](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10134056646857073543&path=wizard&text=работа+в+программе+scribus&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DqilXft2rgKs&url_pos=0)

#### **Список литературы для педагога:**

1. Детское объединение «Пресс-центр» \\ Классный руководитель №3, 2013;
2. Земцова З.Г. Развитие самодеятельного творчества у детей объединения «Юный журналист» \\ Дополнительное образование, №10, 2000
3. «Интеграция образовательных курсов «Риторика» и Юный журналист», Фоменко В.А. –Методист, №6,2005;
4. Программы лауреатов V Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей - Минобраз РФ, М, ГОУ ЦРСДОД, 2003;
5. Пронина .Е. Школьная газета: пробуждение «Я» \\ Народное образование, №4,2004;
6. Рухленко Н. С ручкой и блокнотом. Кружок юных журналистов: теория и практика \\ Учительская газета, №30, 2006;

#### **Список литературы для обучающихся:**

1. Игры со словами в школе и дома. Морозова В.И.-М, 2002.
2. Игры на развитие эмоционального интеллекта.
3. Словарь русского языка. Под. ред. В.И. Ожегова-М, 2019.
4. Словарь фразеологизмов русского языка- М, 2000.
5. Словарь сказочных фразеологизмов-М, 2020
6. Словарь антонимов русского языка -М.2001.
7. Словарь синонимов русского языка. –М,2000.
8. «1500 основных понятий, терминов и практических советов для пользователя ПК» Шафран Ю.А. Москва,2021

## Карта результативности освоения программы

Параметры оценивания	Года обучения			Формы проверки, диагностики	Методы, методы диагностики
	1 год обучения				
	Начало года	Середина года	Конец года		
Освоение разделов программы				Контрольное задание Мероприятие	Тестирование Собеседование Опрос Наблюдение
Формирование знаний, умений, навыков				Практическая работа Конкурс	Тестирование Собеседование Опрос Наблюдение
Формирование общеучебных способов деятельности				Выполнение и презентация: - проектов; - сценариев; - идеи; - лекции; - тренинг; - презентаций; - показ;	Диагностика уровня сформированности Рефлексия Анализ материалов Экспертиза работ Совместное обсуждение Тестирование Наблюдение
Развитие личностных свойств и способностей				Тест Творческая работа Задание Участие в мероприятиях	Диагностика динамики развития Тестирование Рефлексия Наблюдение Совместное обсуждение
Воспитанность. Формирование гуманистического отношения				Педагогические ситуации Деловая игра Ролевая игра КТД Беседа Диспут, дискуссия Социальная практика	Наблюдение Анализ ситуаций Рефлексия Тестирование Анкетирование, интервьюирование Анализ востребованности обучающихся, проектов, программ и т.п.) Экспертиза работ
Развитие компетенций				Социальные пробы Реализация проектов КТД	Наблюдение Анализ ситуации Экспертиза проектов