

Актуальность: дизайн является одной из основных сфер творческой деятельности человека, направленной на проектирование материальной среды. В современном мире дизайн охватывает практически все сферы жизни. В связи с этим всё больше возрастает потребность в высококвалифицированных трудовых ресурсах в области промышленного (индустриального) дизайна. Программа учебного курса «Промышленный дизайн» направлена на междисциплинарную проектно-художественную деятельность с интегрированием естественнонаучных, технических, гуманитарных знаний, а также на развитие инженерного и художественного мышления обучающегося.

Учебный курс «Промышленный дизайн» фокусируется на приобретении обучающимися практических навыков в области определения потребительской ниши товаров, прогнозирования запросов потребителей, создания инновационной продукции, проектирования технологичного изделия.

Как будут выглядеть предметы в будущем? Что влияет на их функциональность и внешний вид? Появление новых предметов и товаров становится возможным при появлении соответствующих материалов, технологий и готовности общества к этому (социальной ситуации). Промышленный дизайнер – это специалист, который создает удобные, красивые, практичные и безопасные предметы. По мере прохождения учебного материала программы у учащихся будут формироваться представления о профессии промышленного дизайнера, как о творческой деятельности, позволяющей создавать предметную среду с положительным пользовательским опытом. Опираясь на вышеизложенное можно утверждать, что обучение по программе «Промышленный дизайн» является актуальным.

Цель программы:

Освоение обучающимися спектра Hard- и Soft-компетенций на предмете промышленного дизайна через кейс-технологии.

Задачи:

1. Дать базовое представление детям о дизайн-мышлении в решении и постановке творческих аналитических задач проектирования предметной среды, сформировать практические навыки осуществления процесса дизайнерского проектирования;
2. Знакомить с процессом создания дизайн-проекта, его основными этапами, методиками предпроектных исследований;
3. Способствовать формированию навыков технического рисования, базовых навыков 3D-моделирования и прототипирования;
4. Обучать основам макетирования из различных материалов;
5. Совершенствовать умение адекватно оценивать и презентовать результаты совместной или индивидуальной деятельности в процессе создания и презентации объекта промышленного дизайна воспитывать аккуратность и трудолюбие.

Задачи по уровням можно определить следующим образом:

1-ый уровень (начальная школа)	Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».
2-ой уровень (основная школа)	Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.
3-ий уровень (средняя школа)	Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации